



Núm. 654 - Febrer de 2023

VACARRISSES balcó de Montserrat edició digital

Per una comunitat de fe i amor, oberta a tots, acollidora i fraternal



SUMARI

Pòrtic	3
L'Evangelí pam a pam	4
El racó de la cuina	6
Campanades	7
Pensaments caçats al vol	10
Dites populars	11
Racó de la poesia	12
Vacarisses, balcó de Montserrat	13
Des de Viladecavalls	22
Dels diaris	24
Col·laboracions	30

Vacarisses, balcó de Montserrat

Edita: Parròquia de Vacarisses

Redacció i Administració:

Plaça de l'Església, 15 - 📞 0034938359102

08233 Vacarisses (Catalunya)

vacarissesbalcomontserrat@gmail.com

<http://issuu.com/search?q=balcomontserrat>

Director: Sebastià Codina

Redacció, Coordinació i Maquetació:

Jordi Badia, Josep Graells,

Jaume Pintó i Josep Torras

Dipòsit Legal: B 9241-2014
(de la versió digital)

Foto de la capçalera de la portada: Isabel Roumens

ESGLÉSIA DE VACARISSES



HORARI DE MISSES

Dissabtes: 8,00 del vespre
Diumenges. 2/4 d'11 del matí

La revista "Vacarisses, balcó de Montserrat" i en particular la Direcció i l'equip de redacció, coordinació i maquetació, no es fan responsables del contingut dels articles dels seus col·laboradors.

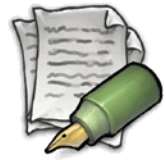


ANEU A LA WEB

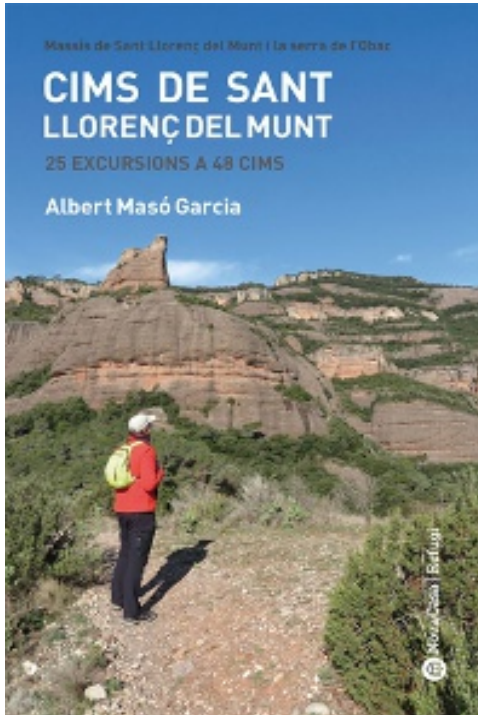


ENVIEU-NOS UN CORREU





Cims de Sant Llorenç del Munt



Com tots ja sabeu, lectores i lectors del Vacarisses, balcó de Montserrat, el poble de Vacarisses es troba emplaçat a redós dels seus icònics i vermellosos Cingles. Aquesta esplèndida formació geològica pertany a la serra de l'Obac, que juntament amb la de Sant Llorenç del Munt conformen un dels massissos més peculiars i de llarga tradició excursionista de tota la Serralada Prelitoral Catalana.

Sant Llorenç del Munt i la serra de l'Obac atresora una gran riquesa humana i natural salvaguardada des de l'any 1987 pel seu parc natural.

La petja humana es troba arreu del massís en forma de diferents tipus d'edificis i construccions, algunes d'elles ben conservades i d'altres en estat ruïnós (masies, barraques, hostals, torres de vigilància, balnes obrades, etc.), així com en vies de comunicació (camins, pistes de terra, carreteres, etc.), camps de conreu, basses i fonts, temibles línies elèctriques i altres senyals humans inequívocs com els de les anomenades indústries del bosc (setis de carboneres, pedreres, forns de calç, etc.) que han transformat els seus paratges. Alhora, el massís també ofereix una gran varietat de valors naturals (tot i que molts d'ells es van perdent paulatinament degut, precisament, al factor humà), entre els quals destaquen la flora, la fauna, la geologia i l'atractiu paisatgístic que ofereixen la combinació de roca i vegetació i les variades formes dels múltiples monòlits rocosos que poblen la serralada, i fan despertar la imaginació.

El muntanyisme és una activitat de lleure que es desenvolupa en el medi natural i que necessita una acció humana prèvia per tal de poder ser posada en pràctica. D'entre les diferents disciplines que engloba el muntanyisme, l'excursionisme n'és el cas més para-



COL·LABORACIONS

digmàtic, ja que per poder recórrer a peu valls, carenes i muntanyes s'han hagut de crear camins (o bé aprofitar els que ja existien amb altres finalitats) i, en molts casos, senyalitzar-los. En quant a l'escalada, algú crea rutes o vies d'escalada i té l'opció de deixar col·locades (o no) assegurances per tal de poder ser repetides o bé per a dotar-les d'una seguretat més o menys elevada. El cas de l'espeleologia és similar al de l'escalada, sobretot pel que fa al descens d'avencs, ja que en molts casos s'han de muntar instal·lacions artificials i fins i tot eixamplar passos estrets. Sigui com sigui, totes aquestes accions impliquen una modificació important del medi natural i un desgast posterior produït pel pas de les persones.



La Mola és el sostre i la muntanya més emblemàtica i representativa de tot el massís de Sant Llorenç del Munt i l'Obac

Assolir cims és un objectiu que sovint comparteixen els practicants de l'excursionisme i de l'escalada, i Sant Llorenç del Munt i la serra de l'Obac és un massís ple de cims de diferents mides, formes i composicions geològiques i vegetals. Turons, pujols, moles, morrals, serrats, mirandes, talaies, agulles i roques doten de personalitat cada racó de la muntanya, componen la seva orografia i donen forma a la seva silueta. Hi ha cims d'accés fàcil que s'assoleixen mitjançant una agradable passejada, mentre que d'altres impliquen efectuar una grimpada divertida o bé una escalada en tota regla. Personalment, durant diversos anys he combinat les dues disciplines muntanyenques per pujar cims



COL·LABORACIONS

d'arreu de Catalunya i més enllà, però sobretot dels de l'estimat Sant Llorenç del Munt i l'Obac. És per això que després d'escriure diversos llibres on no ha estat el protagonista principal, vaig tenir la il·lusió de retre-li un homenatge i ampliar l'extens catàleg bibliogràfic del massís amb l'aportació dels humils coneixements que tinc sobre els elements geogràfics que més m'atreuen: els cims.



El piramidal i rocós Montcau és un dels cims més destacats de Sant Llorenç del Munt.

El resultat d'unes quantes jornades de treballs de camp, informàtics i de consulta de múltiples obres escrites anteriorment per experts coneixedors de la muntanya (amb l'objectiu de documentar-me i contrastar dades toponímiques i històriques) és el llibre “Cims de Sant Llorenç del Munt”, el qual té com a protagonistes els cims de la meitat més emblemàtica del massís: la serra de Sant Llorenç del Munt (es preveu tractar els de la veïna serra de l'Obac en una obra futura). L'ascensió d'aquests cims, repartits per tota la superfície d'aquesta elegant i àeria serralada, permet conèixer tots els seus vessants, albirar paisatges variats i, alhora, descobrir la diversitat natural i humana que omple cada bocí d'aquest venerable paradís natural. En resum, es presenten 25 excursions que permeten ascendir 48 cims, la majoria dels quals es pugen caminant o, a tot estirar, efectuant una grimpada senzilla. No hi ha l'obligació de pujar els més difícils, ja que això no priva de completar cap itinerari (hom es pot quedar al seu peu i continuar l'excursió o bé seguir una variant alternativa). Com a complement, es descriuen una desena de cims secundaris i s'esmenten de manera resumida els monòlits més destacats d'aquest paratge eminentment rocós.



COL·LABORACIONS

Cada itinerari ve acompanyat d'una fotografia identificativa del cim o cims protagonistes, així com les dades tècniques de l'excursió i el seu punt d'inici, un text introductori en què es fa referència a dades de diversa índole que posen en context el cim o cims tractats (toponímia, història humana, trets geològics, ubicació, la seva importància, etc.), un mapa senzill en el qual es reflecteixen els camins i els elements topogràfics imprescindibles per tal de poder seguir amb garanties l'itinerari (també hi ha un codi QR que enllaça amb el track de l'excursió via internet, per si es vol descarregar i seguir amb GPS) i, finalment, la descripció breu però concisa de l'itinerari.



Des de l'allargada carena cimbal de la Roca Sareny es gaudeix d'una perspectiva espectacular del vessant oriental de la serra de Sant Llorenç del Munt.

El llibre, compacte i a tot color, existeix gràcies a la implicació de Nova Casa Editorial i al suport de totes les persones que hi han col·laborat, i és per això que els vull mostrar el meu agraïment més sincer. He gaudit molt confeccionant el llibre i ascendent els seus cims.

Només em queda desitjar que també pugueu gaudir dels itineraris que s'hi descriuen amb el respecte i estimació que aquest fràgil però acollidor massís es mereix.

Text i fotos: *Albert Masó Garcia*

